

# Учитель, филолог, краевед

Это интересно

«Дар памяти» - так называлась статья Геннадия Петровича Казанина, опубликованная в нашей газете 14 сентября 2010 года. В ней шла речь о происхождении, а значит,

о достоверном толковании известных нам географических названий - Кондома, Шушталеп, Сарбала... При этом автор часто ссылается на уникальную книгу «Тайны имен Земли Кузнецкой», написанную В. М. Шабалиным. Сегодня мы предлагаем читателям очередную статью нашего внештатного корреспондента, посвященную этому замечательному краеведу.

## Книга - детектив и поэма

Если вы человек неравнодушный, тогда у вас непременно возникает вопрос, почему так называется город, село, в которых живёте, озеро за околицей, река, которая протекает мимо, гора, возвышающаяся над этой рекой.

Зачастую такие вопросы оставались бы без ответов, если бы не такие люди как Владимир Михайлович Шабалин.

Простой учитель, филолог и историк, большую часть своей жизни он посвятил историческим и топонимическим изысканиям. Его словарь «Тайны имен Земли Кузнецкой» в более спокойные времена, без сомнения, стал бы бестселлером. Вряд ли можно найти работу по топонимике, сделанную так добротнo. Но в лихие годы было не до книг. Когда после пятилетнего ожидания топонимический словарь, наконец, вышел в 1994 году, Владимир Михайлович получил в качестве гонорара 20 экземпляров своей книги. Так сказать, зарплата продукцией.

До этого словарь А. А. Мытарева «От Абы до Яи», вышедший почти за четверть века, в 1970 году, был нужным и полезным пособием, но не удовлетворял любознательного читателя, потому что был задуман как географический словарь, а, точнее, демографический. В нём были отражены сведения о населении, наличии лечебных, культурных и просветительных учреждений, о базовых промышленных, сельскохозяйственных предприятиях и отделениях связи.

И словарь Шабалина стал своеобразным прорывом в области изучения родного края. Он стал настоящим топонимическим словарём, построенным на глубоком историческом, лингвистическом и этнографическом материале.

Автор чистосердечно признает, что некоторые географические названия остались **необъяснёнными**, однако даёт свои трактовки даже им. В наше время информационных технологий, Интернета Владимир Михайлович, наверное, сумел бы разгадать и те неразгаданные имена, и вышла бы уже книга - «исправленное и дополненное издание». Однако время не то: вряд ли найдётся ещё такой патриот, бессребреник, который за 20 штук «натуры» положит жизнь на алтарь науки. Беру книгу: за 16 лет она

совсем обветшала. И не скоро, видно, кончатся лихие годы и найдутся милостивые спонсоры для ее переиздания.

## Простой непростой учитель

Владимир Михайлович Шабалин, на четверть шорец, родился в селе Куздеево перед самой войной. Род Шабалиных происходит от служилых людей. И он знал историю своей семьи до седьмого колена.

Вырос в Новокузнецке, окончил филологический факультет Новокузнецкого пединститута. Потом три года работал в Республике Тува. Увлёкся этнографией, писал о фольклоре тувинцев, их быте.

Он работал всю жизнь не за страх, а за совесть. Был директором школы и многое сделал для её процветания.

Всегда был увлечён краеведением. Когда-то пытался издать книгу «Сибиряки на поле Бородинском», но нашлись ловкие люди: присвоили тему и материалы к ней. Потом увлекла тема «Сталинградцы Кузбасса». А на склоне лет надеялся опубликовать «Словарь происхождения фамилий жителей Кемеровской области».

Рос он без отца, как отмечают биографы. И хотя дотошный историк досконально знал историю своего рода, упоминаний об отце я так и не нашёл. Может быть, Владимир винил его в своём сиротстве. Но это дела семейные, сокровенные. Попытаюсь хоть как-то восполнить этот пробел насчёт отца. Тем более что тот был тоже человеком незаурядным, выдающимся филологом.

## Отец

Почему «рос без отца», почему не хотел о нём говорить? Как случилось, что отец Владимира Михайловича, Михаил Николаевич, оставил жену, не дождавись рождения своего первенца?

В далёкие тридцатые годы главным в политике органов просвещения (и, соответственно, органов НКВД) была установка - не давать учителям задерживаться в одной и той же школе. Делали это, скорее всего, чтобы исклчить создание устойчивых групп среди учителей, получивших образование при чуждом власти царском режиме. Много было среди них подозрительных и неблагонадёжных.

В музее школы №24 пос. Шушталеп я видел десятки таких справок-приказов о

назначении учителей в школы Южного Кузбасса. Эта справка была и пропуском в железнодорожный вагон. Почти каждый год учитель назначался в другую школу: Каз, Мундыбаш, Шушталеп, Абагур... Как говорится, дистанция небольшая. Приходилось, например, жить в Куздеево, а работать в Шушталепе. Да ещё при тогдашнем уровне развития транспортной системы. А в большинстве своем учителя ещё должны были вести кружковую работу, проводить внеклассные мероприятия. До domu добираться было некогда.

И далеко живущие учителя (а это были в основном мужчины) снимали квартиры по месту работы и отдавали своё время и сердце чужим детям. Потому так много восторженных воспоминаний о них у выпускников тридцатых и сороковых годов.

А дома у каждого всё-таки семья. И недовольство жён, что нет хозяина в доме, и, конечно, что «гвоздь забить некому».

Михаил Николаевич проживал тогда в Шушталепе и квартировал в здании школы на улице Железнодорожной, а семья осталась в Куздеево. Случилось так, что с женой он поссорился и больше не общался.

А потом были война, мобилизация. И уже новая супруга Шабалина, Александра, ушла на фронт в группе комсомольцев-добровольцев и добилась своего перевода в часть Михаила Николаевича.

Конец войны, Московский университет, кандидатская и докторская диссертация по специальности русский язык для монголов, продолжительная командировка в Улан-Баторский университет. От второго брака, с Александрой Андреевной, было трое детей. Все москвичи. Сын Александр, как и отец, работавший преподавателем в МГУ, погиб на улице (застрелен) во время путча в 1991 году. Вскоре после того еще один сын, Евгений, умер от белокровия. Дочь Ольга жила во Франции и преподавала там русский язык.

А говорят, что таланты и увлечения не передаются с генами. Талантливый родитель - талантливые дети. И внуки, говорят, тоже пошли учительствовать, один даже пишет стихи.

Что касается книги Владимира Михайловича Шабалина, ее даже сравнивают с детективом: тайны и неожиданные открытия на каждом шагу. А я бы сказал, что «Тайны Земли Кузнецкой» - это ещё и поэзия большого и оригинального ума.